
HELBURU DIDAKTIKOAK

OBJETIVOS DIDÁCTICOS

L.H. **5** E.P.
2011-2012

TUTORITZA: BALOREAK, JARRERAK ETA KONPETENTZIAK

TUTORÍA: VALORES, ACTITUDES Y COMPETENCIAS

IDENTITATE EREMUA/ÁMBITO DE LA IDENTIDAD

Barneko espazioa sortzen du bere buruarekin gustora egoteko.
Crea su espacio interior para sentirse a gusto consigo mismo.

Umore-sena du.
Tiene sentido del humor.

Gelako dinamikan garaiz eta egoki parte hartzen du.
Participa adecuadamente en la dinámica de clase.

EREMU SOZIALA/ÁMBITO SOCIAL

Badaki besteen lekuan jartzen.
Sabe ponerse en el lugar de los demás.

Badaki laguntza eskatzen eta behar duenari laguntza ematen.
Sabe pedir ayuda y dar ayuda al que la necesita.

ADIMENAREN EREMUA

Ikasgelako jardueren aurrean badaki zeintzuk diren bere lorpenak eta zailtasunak.
Valora de forma realista su modo de responder a las obligaciones escolares.

Bere buruari, gertaerei eta pertsoneri buruzko iritzi positiboak ematen ditu.
Expresa opiniones positivas sobre sí mismo y sobre otras personas.

Bakarkako lanean isiltasunean lan egiten daki.
Sabe trabajar en silencio.

Gelako jarduerak betetzen ditu.
Cumple con las actividades de clase.

Etixerako lanak egiten ditu.
Realiza las tareas escolares para casa.

Bere materiala ordenean mantentzen du.
Mantiene su material en orden.

GORPUTZ EREMUA/ÁMBITO DEL CUERPO

Badaki bere gorputzaren bidez errespetua adierazten.
Sabe demostrar respeto a los demás con su cuerpo.

Badaki gatazken aurrean behar bezala esku hartzen.

Sabe cómo actuar ante situaciones conflictivas que surgen en el aula.

Hitz egiten diotenean arretaz entzuten du.

Cuando le hablan escucha con atención.

EREMU EMOZIONALA/ÁMBITO EMOCIONAL

Bere burua onartzen du eta ez du beste inorekin alderatzen.

Se acepta tal y como es y no se compara con los demás.

Bere burua gustokoa du eta maite du.

Se gusta y se quiere a sí mismo.

INGURUAREN EZAGUERA

CONOCIMIENTO DEL MEDIO

- 1. IDENTIFIKATU Unibertsoa: galaxiak, konstelazioak, izarrak, Eguzki-sistema (planetak, bereziki Lurra, sateliteak, ...), etab.en osagaiak eta ezaugarriak, informazio iturri eta testu ezberdinetatik jasotako informazioa aztertuz eta laburbilduz.**

IDENTIFICAR los componentes y características del universo: galaxias, constelaciones, estrellas, Sistema solar (planetas, en especial el planeta Tierra, satélites...) etc, analizando y sintetizando la información recibida de diferentes fuentes y textos escritos.

- 2. ERLAZIONATU-EZBERDINDU unibertsoaren elementuak: galaxiak, konstelazioak, izarrak, Eguzki sistema (planetak, sateliteak, ...) etab., berauen arteko ezaugarriak, antzekotasunak eta berezitasunak aztertuz eta alderatuz.**

RELACIONAR Y DIFERENCIAR los elementos del universo: galaxias, constelaciones, estrellas, Sistema solar (planetas, satélites...) etc, analizando y comparando sus características, semejanzas y particularidades.

- 3. IDENTIFIKATU Euskal Herriko paisaia naturala, erliebeari dagozkion elementuak (mendiak, haranak eta lautadak), nahiz hidrografiari dagozkionak (ibaiak eta urtegiak) aztertuz eta mapak behatuz, erabiliz eta interpretatuz, ingurunea gordetzearekiko begirunea izan, jarrera positiboak identifikatu eta negatiboak errefuxatuz.**

IDENTIFICAR el paisaje natural de Euskal Herria, analizando los elementos correspondientes tanto al relieve (montes, valles y llanuras), como a la hidrografía (ríos y pantanos) y mediante la observación, utilización e interpretación de mapas, y mostrar actitudes respetuosas en la conservación del medio natural identificando las actitudes positivas y rechazando las negativas.

- 4. DEDUZITU ahozko azalpen testu baten ezaugarriak jendaurrean egindako testu baten ekoizpenean beharrezkoak diren urratsak barneratuz.**

DEDUCIR las características de un discurso expositivo oral realizado en público siguiendo unos pasos previamente establecidos.

- 5. ERLAZIONATU-EZBERDINDU emandako eskala ezberdinak beharrezkoak diren eragiketak eginez eta mapa eta plano ezberdinak konparatuz.**

RELACIONAR Y DIFERENCIAR diferentes escalas dadas, realizando las operaciones necesarias y comparando diferentes mapas y planos.

6. LABURBILDU lehenengo ebaluaketan landutako eduki garrantzitsuenak, kontzeptu mapen edota laburpenen bidez, landutako kontzeptuak ulertuz.

SINTETIZAR los contenidos trabajados durante el primer trimestre, realizando mapas conceptuales y/o resúmenes, comprendiendo los conceptos trabajados.

7. ERLAZIONATU-EZBERDINDU Euskal Herriaren historiaurrea (Paleolitoa, Neolitoa) eta historiaren (Antzinaroa, Erdi Aroa, Aro Modernoa, Aro Garaikidea) aro ezberdinak, bildutako informazioa prozedura ezberdinen bidez laburbilduz eta identifikatuz eta dagozkien ezaugarriak eta hainbat gertaera historiko behaketaren eta azterketaren bidez alderatuz.

RELACIONAR Y DIFERENCIAR Los distintos periodos de la prehistoria (Paleolítico y Neolítico) y la historia (Edad Antigua, Edad Media, Edad Moderna y Edad Contemporánea) de Euskal Herria, sintetizando la información recogida mediante diferentes procesos e identificándola y comparando las características y los hechos históricos mediante la observación y el análisis.

8. BARNERATU koordenatu geografikoen (latitudea eta longitudea) kokapena eta erabilera, munduko hainbat leku mapan kokatuz eta leku ezberdinei dagozkien koordenatuak bilatuz eta puntu kardinalak erabiliz modu egokian adieraziz.

INTERIORIZAR la localización y utilidad de las coordenadas geográficas (latitud y longitud), colocando diferentes puntos en un mapa dadas sus coordenadas así como señalando las coordenadas correspondientes a diferentes puntos, expresándolos debidamente utilizando los puntos cardinales.

9. BARNERATU puntukako grafikoen, barra grafikoen eta adin piramideen eraikuntza eta biztanle-dentsitatearen kalkulua, informazioa bilduz eta datu taulak interpretatuz.

INTERIORIZAR la construcción de diferentes gráficos de puntos y barras realización de pirámides de población y el cálculo de densidades de población, recogiendo información e interpretando tablas de datos.

10. LABURBILDU bigarren ebaluaketan landutako eduki garrantzitsuenak, kontzeptu mapen eta laburpenen bidez, landutako kontzeptuak ulertuz.

SINTETIZAR los contenidos trabajados durante el segundo trimestre, realizando mapas conceptuales y resúmenes, comprendiendo los conceptos trabajados.

11. DEDUZITU zure astebeteko dietan eman beharreko aldaketak, hiru motatako elikagaiak (eraikitzaileak: proteinak; energetikoak: karbohidratoak eta koipeak; erregulatzaileak: bitaminak, gatz mineralak eta ura) modu orekatu batean hartuz dieta osasuntsu bat lortzeko eta elikagaien funtzioak aztertuz zure dietaren gabeziak identifikatzeko.

DEDUCIR los cambios que debes llevar adelante en tu dieta de una semana, consumiendo de un modo equilibrado alimentos que te aporten los nutrientes necesarios para cubrir las diferentes funciones: plástica o reparadora: proteínas; energética: hidratos de carbono y lípidos; reguladora: vitaminas, sales minerales y agua, que te permitan conseguir una dieta saludable e identificar tus carencias analizando las funciones de dichos nutrientes.

12. EKOIZTU azalpen testu bat, digestio aparatuaren organo garrantzitsuenak digestio prozesuan duten zeregina eta organoen arteko loturak identifikatuz eta ulertuz.

PRODUCIR un texto expositivo explicando la función de los principales órganos del aparato digestivo en el proceso de la digestión, identificando y comprendiendo la relación entre los diferentes órganos.

13. IDENTIFIKATU ikusmenak, ukimenak eta entzumenak argiarekin, beroarekin eta soinuarekin hurrenez hurren duten lotura, informazioa bilduz eta aztertuz, egindako esperimenduetaz ondorioak ateraz eta edukiak behatuz.

IDENTIFICAR la relación existente entre la vista, el tacto y el oído con la luz, el calor y el sonido respectivamente, recogiendo y analizando la información, extrayendo conclusiones de los experimentos realizados y observando los contenidos.

14. SAILKATU emandako kontzeptu zerrenda dagokien zentzumenekin eta heuen erlazioarekin erlazionatuz eta ezberdinduz.

CLASIFICAR una relación de conceptos relacionándolos y diferenciándolos con los distintos sentidos y sus funciones.

15. ERAIKI herbario bat Llanosetako ekosisteman dauden zuhaitzak behaketaren eta azterketaren bidez identifikatuz, hauen hostoen bildumak eginez eta zuhaitz hauei dagokien informazioa bilduz taldeka power point bat osatuz.

CONSTRUIR un herbario identificando mediante la observación y el análisis los árboles existentes en el ecosistema de Los Llanos, recopilando sus hojas y realizando por grupos un power point con la información recogida sobre los mismos.

16. LABURBILDU hirugarren ebaluaketan landutako eduki garrantzitsuenak, kontzeptu mapen eta laburpenen bidez, landutako kontzeptuak ulertuz.

SINTETIZAR los contenidos trabajados durante el tercer trimestre, realizando mapas conceptuales y resúmenes, comprendiendo los conceptos trabajados.

PLASTIKA

PLÁSTICA

- 1. ERAIKI eskulan desberdinak pintzekin, eredu batzutatik abiatu eta irudimena askatuz.**

CONSTRUIR diferentes trabajos utilizando pinzas, partiendo de diversos modelos y echando a volar la imaginación.

- 2. ERAIKI konexioen bitartez jostailu bat, kableak, torlojuak, taratuluak, bonbilak etab. erabiliz eta zirkuitu elektrikoaren oinarriak barneratuz.**

CONSTRUIR un juguete conector utilizando cables, tornillos, bombillas etc. e interiorizando los principios de los circuitos eléctricos.

- 3. BARNERATU lan-tresnak eta materiala garaiz ekartzeko ohitura.**

INTERIORIZAR la costumbre de traer el material y los utensilios de trabajo puntualmente.

- 4. BARNERATU argizariaren eta kuadrikularen erabilera marrazki teknika eran, ekoizpen desberdinak eginez.**

INTERIORIZAR el uso del raspado de cera y la cuadrícula como técnicas de dibujo, realizando diferentes reproducciones.

- 5. ERAIKI eskulan desberdinak iltzeekin, eredu batetik abiatu ondoren, sormena sustatuz.**

CONSTRUIR manualidades con clavos, tomando como referencia un modelo y propiciando diferentes resultados imaginativos.

- 6. BARNERATU pazientiaren eta saiamenaren garrantzia lan sortzaileak burutuz.**

INTERIORIZAR la importancia de la paciencia y del esfuerzo buscando trabajos creativos.

- 7. ERAIKI eskulan ezberdinak koloretazko gatza duten ontziak prestatuz.**

CONSTRUIR diferentes frascos ornamentales preparando para ello sal coloreada.

- 8. BARNERATU artilea lantzeko teknika ezberdinak (popoteak, txirikordak...) panpin eta apaingarriak eginez (eskumuturrekoak, lepokoak e.a.).**

INTERIORIZAR diversas técnicas para trabajar la lana (trenzado, ponpones etc.) en la elaboración de muñequitos, pulseras y collares.

9. GARATU irudimena eta sormena collage teknika baliatuz eta Ubagua proiektuko publizitate kanpainari dagozkion ormirudiak sortuz.

DESARROLLAR la imaginación y la creatividad mediante la elaboración de una campaña de publicidad enmarcada dentro del proyecto Ubagua y en la que aplicaremos la técnica del collage.

10. BARNERATU norbere eta besteen materialarekiko begirunea, erabilera egokia eginez.

INTERIORIZAR el respeto hacia los materiales comunes y propios, mediante su correcta utilización.

MUSIKA

MÚSICA

1. BARNERATU ahotsaren gaitasun komunikatiboak eta adierazkortasuna, euskal kantutegia jorratuz eta entonazio egokia bereiziki zainduz.

INTERIORIZAR las capacidades expresivas y comunicativas de la voz, a través del amplio repertorio que nos proporciona la música vasca y prestando atención a la correcta entonación.

2. BARNERATU musika-partituren interpretazio egokia, $\frac{4}{4}$ - $\frac{3}{4}$ - $\frac{2}{4}$ konpasa-egiturak landu ondoren, solfeatz, kantatuz eta txirula joz, orainarteko notak eta Mi 4 nota berria erabiliz.

INTERIORIZAR la correcta interpretación de partituras con estructuras de compás de $\frac{4}{4}$ - $\frac{3}{4}$ - $\frac{2}{4}$, solfeando, cantando y utilizando la flauta, en las que se añadirá la nota MI 4 a las aprendidas anteriormente.

3. BARNERATU nota txuriak eta beltzen artean elkardura ikurra duen egitura erritmikoa, txirula eta perkusio-tresnak erabiliz.

INTERIORIZAR esquemas rítmicos que contienen ligadura entre las notas blancas y negras, utilizando la flauta e instrumentos de percusión.

4. BARNERATU ahotsaren gaitasun komunikatiboak eta adierazkortasuna, bi bozatak abesti-errepertorioa areagotuz eta intonazio egokia bereiziki zainduz.

INTERIORIZAR las capacidades comunicativas y expresivas de la voz, aumentando el repertorio de canciones a dos voces y cuidando especialmente la correcta entonación.

5. BARNERATU musika-partituren interpretazio egokia, solfeatz, kantatuz eta txirula joz, FA 4 eta SOL 4 diren nota berriak erabiliz.

INTERIORIZAR la correcta interpretación de partituras, solfeando, cantando y utilizando la flauta, en las que se añadirán las notas FA 4 y SOL 4.

6. BARNERATU kortxeari dagokion puntutxoaren erabilera eta anakrusa konpasari dagozkien egitura erritmikoak, solfeatz, abestuz eta txirula nahiz perkusio tresna ezberdinak joaz.

INTERIORIZAR esquemas rítmicos que contienen el uso del puntillo en las corcheas, así como el compás de anacrusa, solfeando, cantando ,interpretando la flauta y tocando diferentes instrumentos de percusión.

7. BARNERATU musika-partituren interpretazio egokia, solfeatuz, kantatuz eta txirula joz, LA 4 eta SOL_b nota berriak erabiliz.

INTERIORIZAR la correcta interpretación de partituras, solfeando, cantando y utilizando la flauta, en las que se añadirán las notas LA 4 y SOL_b.

***OHARRA: Hiruhilero landuko den helburua:**

***NOTA:** Objetivo que se contemplará en cada uno de los trimestres:

8. *GARATU norbera eta besteen musika ekoizpenekiko arreta, begirunea eta gozatzeko gaitasuna, bakarka zein besteekin batera egindako talde lanaren bitartez.

DESARROLLAR la atención, el respeto y la capacidad de gozar ante las producciones efectuadas tanto individual como colectivamente.

9. *IDENTIFIKATU musika entzunaldietan musika tresna ezberdinak, oinarrizko formak eta hainbat musika ezaugarri (abiadura, matizeak e.a.) arreta jarritz.

IDENTIFICAR en distintas audiciones diferentes instrumentos musicales, las formas básicas y diferentes cualidades musicales (tempo, matices etc.).

10. *GARATU gorputzaren adierazkortasuna, komunikatzeko gaitasuna, ezagutza eta autokontrola, musika jolas, dantzen eta inprobisazioen bitartez.

DESARROLLAR la expresividad del cuerpo, su capacidad comunicativa, el autoconocimiento y control mediante juegos musicales, danzas e improvisaciones.

11. GARATU sortzailea izateko gaitasuna, ahotsa, txirula, perkusio tresna ezberdinak eta dantzaren bitartez inprobisazioak eginez.

DESARROLLAR la capacidad creativa mediante improvisaciones en las que utilizamos la voz, la flauta, diferente instrumentos de percusión y la danza.

HEZIKETA FISIKOA

EDUCACIÓN FÍSICA

1. BARNERATU ikasleak etorkizunean “eskubaloia” jokatu dezan beharrezkoak diren ariketa fisikoak, jaurtiketak, oinarrizko arauak,...etb. egoera desberdinetan praktikatuz.

INTERIORIZAR los ejercicios físicos, lanzamientos, normas,...etc. para que l@s alumn@s puedan jugar a balonmano y practicarlo en diferentes situaciones.

2. BARNERATU edozein kirola egin baino lehen “aurreko beroketa fisikoaren garrantzia” ohizko eta derrigorrezko ariketa bezala kirol saioetan praktikatuz.

INTERIORIZAR la importancia del calentamiento físico previo, practicándolo de forma habitual y obligatoria en las sesiones deportivas.

3. BARNERATU gorputzaren garapen eta zainketaren aldeko jarrera positiboa kirol eta ariketa fisikoaren egokitasuna baloratuz eta praktikatuz.

INTERIORIZAR una actitud positiva hacia el desarrollo y cuidado del cuerpo, valorando la idoneidad del deporte y la actividad física y practicándola.

4. BARNERATU ikasleak etorkizunean “saskibaloia” jokatu dezan beharrezkoak diren ariketa fisikoak, jaurtiketak, oinarrizko arauak,...etb. egoera desberdinetan praktikatuz.

INTERIORIZAR los ejercicios físicos, lanzamientos, normas,...etc. para que l@s alumn@s puedan jugar a baloncesto y practicarlo en diferentes situaciones.

5. GARATU eta **BARNERATU** taldeko jokoetan aritzeko beharrezkoak diren mugimenduak eta estrategiak taldeko kirolak praktikatuz. Errespetoan eta elkarlaguntzan oinarritutako giroan.

DESARROLLAR e INTERIORIZAR los movimientos y estrategias necesarios para participar y jugar en juegos de equipo, practicando juegos de equipo. Basados en un entorno de respeto y cooperación.

6. BARNERATU kirol jolasean estimoa eta balorazioa, gozamen eta harreman soziala baliabidetzat hartuz, aisian kirolen batetan parte hartuz.

INTERIORIZAR el aprecio y la valoración de los juegos deportivos como medio de disfrute y relación social, participando en algún deporte en el tiempo libre.

7.BARNERATU ikasleak etorkizunean “baloibolean” jokatu dezan beharrezkoak diren ariketa fisikoak, jaurtiketak, oinarrizko arauak,...etb. egoera desberdinetan praktikatuz.

INTERIORIZAR los ejercicios físicos, lanzamientos, normas,...etc. para que l@s alumn@s puedan jugar a balonvolea y practicarlo en diferentes situaciones.

8.BARNERATU ariketa fisikoa edo klasera joatea ezinezkoa denengan irakasleari idatziz komunikatzeko ohitura, eta eskatutako materialak puntualki ekartzea.

INTERIORIZAR el hábito de avisar al profesor/a por escrito cuando no se pueda realizar la actividad física o asistir a clase, así como, en su caso, traer puntualmente los materiales solicitados.

9.IDENTIFIKATU ariketa fisikoak sor ditzakeen arriskuak, istripuak gerta ez daitezen.

IDENTIFICAR el reconocimiento y previsión de los posibles riesgos derivados de la práctica deportiva con el fin de evitar accidentes no deseados.

10. BARNERATU eta IKASI kirol jardueren inguruan dagokion euskal hizkuntz egokia (hiztegia, egiturak,...) momentu ezberdinetan praktikatuz.

INTERIORIZAR y APRENDER el vocabulario y las estructuras lingüísticas vascas adecuadas para la práctica de los deportes y juegos, empleándolas en momentos diferentes.

GAZTELANIA

LENGUA

CASTELLANA

1. BARNERATU gaztelania hizkuntzaz eta hizkuntzaren erabileraz zenbait eduki gramatikal (hiztegia, hiztegiaren erabilera, adjetiboa, aditz denbora) eta hainbat ortografia arau testu idatzietan txertatu ahal izateko.

INTERIORIZAR diferentes contenidos gramaticales de la lengua castellana y de su uso (vocabulario, uso del diccionario, el adjetivo, el tiempo verbal) y distintas normas de la ortografía para poder hacer uso de ellos en textos escritos.

2. EKOIZTU aldez aurretik planifikatutako elkarrizketa eta albisteak, aldizkari batean txertatu asmoz, alderdi ezberdin hauek barneratuz: egokitasuna (luzera egokia eta idatziaren berezko erregistroa), koherentzia (egitura eta zentzu orokor argia), kohesioa (sekuentzia logiko-tenporal argia esaldi bereiztuetan), zuzentasuna (letra irakurterreza, ortografia egokia, esaldi ongi eraikiak) eta erabilitako baliabideen aberastasuna (sormena eta askotariko hiztegia) dagokion hezkuntza zikloarekin bat datozena.

PRODUCIR entrevistas y noticias periodísticas, con el objetivo de insertarlas en una revista, planificadas previamente e interiorizando aspectos como la adecuación (longitud adecuada y registro escrito típico), la coherencia (estructura y sentido global claro), la cohesión (secuencia lógico-temporal clara en oraciones diferenciadas), la corrección (letra legible, ortografía adecuada, frases bien construidas) y la riqueza de recursos utilizados (creatividad y vocabulario variado) acordes al ciclo educativo.

3. EKOIZTU aldez aurretik planifikatutako aldizkaria, taldeka burutuko dena, alderdi ezberdin hauek barneratuz: egokitasuna (luzera egokia eta idatziaren berezko erregistroa), koherentzia (egitura eta zentzu orokor argia), kohesioa (sekuentzia logiko-tenporal argia esaldi bereiztuetan), zuzentasuna (letra irakurterreza, ortografia egokia, esaldi ongi eraikiak) eta erabilitako baliabideen aberastasuna (sormena eta askotariko hiztegia) dagokion hezkuntza zikloarekin bat datozena.

PRODUCIR una revista realizada en grupos planificada previamente e interiorizando aspectos como la adecuación (longitud adecuada y registro escrito típico), la coherencia (estructura y sentido global claro), la cohesión (secuencia lógico-temporal clara en oraciones diferenciadas), la corrección (letra legible, ortografía adecuada, frases bien construidas) y la riqueza de recursos utilizados (creatividad y vocabulario variado) acordes al ciclo educativo.

4. EKOIZTU aldez aurretik planifikatutako narrazioa, inguru historiko eta geografiko jakin batean oinarritua, alderdi ezberdin hauek barneratuz: egokitasuna (luzera egokia eta idatziaren berezko erregistroa), koherentzia (egitura eta zentzu orokor argia), kohesioa (sekuentzia logiko-tenporal argia esaldi bereiztuetan), zuzentasuna (letra irakurterreza, ortografia egokia, esaldi ongi eraikiak) eta erabilitako baliabideen aberastasuna (sormena eta askotariko hiztegia) dagokion hezkuntza zikloarekin bat datozena.

PRODUCIR un texto narrativo dentro de un marco histórico y geográfico, planificado previamente e interiorizando aspectos como la adecuación (longitud adecuada y registro escrito típico), la coherencia (estructura y sentido global claro), la cohesión (secuencia lógico-temporal clara en oraciones diferenciadas), la corrección (letra legible, ortografía adecuada, frases bien construidas) y la riqueza de recursos utilizados (creatividad y vocabulario variado) acordes al ciclo educativo.

5. DEDUZITU elkarrizketa bati buruzko irakurketaren ezaugarriak jendaurrean egindako beharrezkoak diren urratsak barneratuz.

DEDUCIR las características de una lectura en público sobre una entrevista previamente planificada y elaborada, siguiendo unos pasos previamente establecidos.

6. BARNERATU parrafo, pasarte zein testu baten inguruan ulermena garatuko duen estrategia multzoa, erabilpen eremu desberdinetan ohikoak diren ahozko nahiz idatzizko testu ezberdinetan.

INTERIORIZAR estrategias de comprensión de párrafos, secuencias textuales y textos, en distintos textos orales y escritos y en diversas situaciones de comunicación.

7. IRAKURRI norberak aukeratutako liburuak zein bereziki hautaturikoak, literatura atseginerako iturri modura erabiliz eta hauei buruzko zenbait datu esanguratsu bilduko duen fitxa betez.

LEER libros elegidos tanto libremente como de forma específica, cuyo objetivo sea gozar con la literatura, completando una ficha con los datos más relevantes.

8. BARNERATU gaztelania hizkuntzaz eta hizkuntzaren erabileraz zenbait eduki gramatikal (hiztegia: hitz bakun eta elkartuak, sinonimia, antonimia, hitzen mailegua, berariazko hiztegia; hiztegiaren erabilera) eta hainbat ortografia arau testu idatzietan txertatu ahal izateko.

INTERIORIZAR diferentes contenidos gramaticales de la lengua castellana y de su uso (vocabulario: palabras simples y compuestas, sinonimia, antonimia, préstamos de palabras, vocabulario específico; uso del diccionario) y distintas normas de la ortografía para poder hacer uso de ellos en textos escritos.

9. EKOIZTU taldeka burutuko den debatea haurtzaroaren eskubideak gaia dela, alderdi ezberdin hauek barneratuz: egokitasuna (luzera egokia eta idatziaren berezko erregistroa, koherentzia (egitura eta zentzu orokor argia), kohesioa (sekuentzia logiko-temporal argia esaldi bereiztuetan), zuzentasuna (letra irakurterreza, ortografia egokia, esaldi ongi eraikiak) eta erabilitako baliabideen aberastasuna (sormena eta askotariko hiztegia) dagokion hezkuntza zikloarekin bat datozenak, gainerako ikaskideen iritzia errespetatuz.

PRODUCIR un debate por grupos sobre los derechos de la infancia, planificado previamente e interiorizando aspectos como la adecuación (longitud adecuada y registro escrito típico), la coherencia (estructura y sentido global claro), la cohesión (secuencia lógico-temporal clara en oraciones diferenciadas), la corrección (letra legible, ortografía adecuada, frases bien construidas) y la riqueza de recursos utilizados (creatividad y vocabulario variado) acordes al ciclo educativo, respetando las opiniones de los demás compañeros y de las demás compañeras.

10. EKOIZTU publierreportaia bat janari osasungarri bati buruzkoa, alderdi ezberdin hauek barneratuz: egokitasuna (luzera egokia eta idatziaren berezko erregistroa, koherentzia (egitura eta zentzu orokor argia), kohesioa (sekuentzia lojiko-temporal argia esaldi bereiztuetan), zuzentasuna (letra irakurterreza, ortografia egokia, esaldi ongi eraikiak) eta erabilitako baliabideen aberastasuna (sormena eta askotariko hiztegia) dagokion hezkuntza zikloarekin bat datozenak.

PRODUCIR un publlirreportaje sobre un alimento saludable, planificado previamente e interiorizando aspectos como la adecuación (longitud adecuada y registro escrito típico), la coherencia (estructura y sentido global claro), la cohesión (secuencia lógico-temporal clara en oraciones diferenciadas), la corrección (letra legible, ortografía adecuada, frases bien construidas) y la riqueza de recursos utilizados (creatividad y vocabulario variado) acordes al ciclo educativo.

11. Ahozko zein idatzizko parrafo, pasarte zein testu ezberdinak ULERTU, gelan landutako estrategia multzoa barneratuz

COMPRENDER distintos textos orales y escritos, interiorizando las estrategias de comprensión trabajadas en el aula.

12. IRAKURRI norberak aukeratutako liburuak zein bereziki hautaturikoak, literatura atseginerako iturri modura erabiliz eta hauei buruzko zenbait datu esanguratsu bilduko duen fitxa betez.

LEER libros elegidos tanto libremente como de forma específica, cuyo objetivo sea gozar con la literatura, completando una ficha con los datos más relevantes.

13. BARNERATU gaztelania hizkuntzaz eta hizkuntzaren erabileraz zenbait eduki gramatikal (berariazko hiztegia: zentzumenak) eta hainbat ortografia arau testu idatzietan txertatu ahal izateko.

INTERIORIZAR diferentes contenidos gramaticales de la lengua castellana y de su uso (vocabulario específico: los sentidos) y distintas normas de la ortografía para poder hacer uso de ellos en textos escritos.

14. EKOIZTU narrazio laburrak zentzumenak gaiari buruzkoak liburu batean bilduko direnak alderdi ezberdin hauek barneratuz: egokitasuna (luzera egokia eta idatziaren berezko erregistroa, koherentzia (egitura eta zentzu orokor argia), kohesioa (sekuentzia logiko-temporal argia esaldi bereiztuetan), zuzentasuna (letra irakurterreza, ortografia egokia, esaldi ongi eraikiak) eta erabilitako baliabideen aberastasuna (sormena eta askotariko hiztegia) dagokion hezkuntza zikloarekin bat datozenak.

PRODUCIR breves narraciones sobre el tema de los sentidos para recopilarlas en un libro, trabajo planificado previamente e interiorizando aspectos como la adecuación (longitud adecuada y registro escrito típico), la coherencia (estructura y sentido global claro), la cohesión (secuencia lógico-temporal clara en oraciones diferenciadas), la corrección (letra legible, ortografía adecuada, frases bien construidas) y la riqueza de recursos utilizados (creatividad y vocabulario variado) acordes al ciclo educativo.

15. SAILKATU emandako hainbat testu idatzi testu tipologiaren irizpidearen arabera, erlazionatuz eta ezberdinduz.

CLASIFICAR diferentes textos escritos dados atendiendo al criterio de la tipología textual, relacionándolos y diferenciándolos.

16. BARNERATU hainbat baliabide literarioren erabilera (errepikapena, metafora, pertsonifikazioa, errima mota) emandako poesietan, identifikatuz.

INTERIORIZAR el uso de distintas figuras literarias (repetición, metáfora, personificación, tipos de rima) en poesías dadas, identificándolas.

17. Ahozko zein idatzizko parrafo, pasarte zein testu ezberdinak ULERTU, gelan landutako estrategia multzoa barneratuz

COMPRENDER distintos textos orales y escritos, interiorizando las estrategias de comprensión trabajadas en el aula.

18. IRAKURRI norberak aukeratutako liburuak zein bereziki hautaturikoak, literatura atseginerako iturri modura erabiliz eta hauei buruzko zenbait datu esanguratsu bilduko duen fitxa betez.

LEER libros elegidos tanto libremente como de forma específica, cuyo objetivo sea gozar con la literatura, completando una ficha con los datos más relevantes.

EUSKARA

EUSKERA

1. BARNERATU euskara hizkuntzaren zenbait eduki gramatikal (hiztegia, esaldien antolaketa, aditza, esamoldeak), zenbait baliabide literario eta hainbat ortografia arau testu idatzietan txertatu ahal izateko.

INTERIORIZAR diferentes contenidos gramaticales (vocabulario, organización de oraciones, el verbo, expresiones hechas) y recursos literarios, así como distintas normas de la ortografía para poder hacer uso de ellos en textos escritos.

2. EKOIZTU aldez aurretik planifikatutako narrazioa alderdi ezberdin hauek barneratuz: egokitasuna (luzera egokia eta idatziaren berezko erregistroa), koherentzia (egitura eta zentzu orokor argia), kohesioa (sekuentzia logiko-temporal argia esaldi bereiztuetan), zuzentasuna (letra irakurterreza, ortografia egokia, esaldi ongi eraikiak) eta erabilitako baliabideen aberastasuna (sormena eta askotariko hiztegia) dagokion hezkuntza zikloarekin bat datozenak.

PRODUCIR una narración planificada previamente interiorizando aspectos como la adecuación (longitud adecuada y registro escrito típico), la coherencia (estructura y sentido global claro), la cohesión (secuencia lógico-temporal clara en oraciones diferenciadas), la corrección (letra legible, ortografía adecuada, frases bien construidas) y la riqueza de recursos utilizados (creatividad y vocabulario variado) acordes al ciclo educativo.

3. LABURBILDU gai baten inguruan (“Unibertsoa”) bildu beharreko infor-mazioa, prozedura ezberdinak (grafikoak, kontzeptu-mapak, gaia eta azpigiaren arteko bereizketa, kontzeptuen arteko erlazioak) erabiliz gaiari buruzko ideia orokorra lor dadin.

SINTETIZAR la información referida a un tema (“El Universo”), utilizando diferentes procedimientos (gráficos, mapas conceptuales, diferenciación entre temas y subtemas, relacionar conceptos) que sirvan para obtener una idea global de dicho tema.

4. EKOIZTU aldez aurretik planifikatutako Euskal Herriaren inguruko azalpen testu bat alderdi ezberdin hauek barneratuz: egokitasuna (luzera egokia eta idatziaren berezko erregistroa), koherentzia (egitura eta zentzu orokor argia), kohesioa (sekuentzia lógico-temporal argia esaldi bereiztuetan), zuzentasuna (letra irakurterreza, ortografia egokia, esaldi ongi eraikiak) eta erabilitako baliabideen aberastasuna (sormena eta askotariko hiztegia) dagokion hezkuntza zikloarekin bat datozenak.

PRODUCIR un texto expositivo sobre Euskal Herria previamente interiorizando aspectos como la adecuación (longitud adecuada y registro escrito típico), la coherencia (estructura y sentido global claro), la cohesión (secuencia lógico-temporal clara en oraciones diferenciadas), la corrección (letra legible, ortografía adecuada, frases bien construidas) y la riqueza de recursos utilizados (creatividad y vocabulario variado) acordes al ciclo educativo.

5. DEDUZITU ahozko azalpen testu baten ezaugarriak jendaurrean egindako testu baten ekoizpenean beharrezkoak diren urratsak barneratuz.

DEDUCIR las características de un discurso expositivo oral realizado en público siguiendo unos pasos previamente establecidos.

6. Ahozko zein idatzizko parrafo, pasarte zein testu ezberdinak ULERTU, gelan landutako estrategia multzoa barneratuz.

COMPRENDER distintos textos orales y escritos, interiorizando las estrategias de comprensión trabajadas en el aula.

7. IRAKURRI norberak aukeratutako liburuak zein bereziki hautaturikoak, literatura atseginerako iturri modua erabiliz eta hauei buruzko zenbait datu esanguratsu bilduko duen fitxa betez.

LEER libros elegidos tanto libremente como de forma específica, cuyo objetivo sea gozar con la literatura, completando una ficha con los datos más relevantes.

8. BARNERATU euskara hizkuntzaren zenbait eduki gramatical (hiztegia, esaldien antolaketa, aditza, esamoldeak) eta hainbat ortografia arau testu idatzietan txertatu ahal izateko.

INTERIORIZAR diferentes contenidos gramaticales (vocabulario, organización de oraciones, el verbo, expresiones hechas) y distintas normas de la ortografía para poder hacer uso de ellos en textos escritos.

9. EKOIZTU aldez aurretik planifikatutako azalpen testu bat alderdi ezberdin hauek barneratuz: egokitasuna (luzera egokia eta idatziaren berezko erregistroa), koherentzia (egitura eta zentzu orokor argia), kohesioa (sekuentzia logiko-temporal argia esaldi bereiztuetan), zuzentasuna (letra irakurterreza, ortografia egokia, esaldi ongi eraikiak) eta erabilitako baliabideen aberastasuna (sormena eta askotariko hiztegia) dagokion hezkuntza zikloarekin bat datozenak.

PRODUCIR un texto expositivo planificado previamente interiorizando aspectos como la adecuación (longitud adecuada y registro escrito típico), la coherencia (estructura y sentido global claro), la cohesión (secuencia lógico-temporal clara en oraciones diferenciadas), la corrección (letra legible, ortografía adecuada, frases bien construidas) y la riqueza de recursos utilizados (creatividad y vocabulario variado) acordes al ciclo educativo.

10. DEDUZITU aldez aurretik planifikatutako albistea, ahozko kontaketa barne, jarraitu beharreko prozesu osoa barneratuz eta landutako ortografia-arauak egoki erabiliz.

DEDUCIR una noticia debidamente planificada, interiorizando el proceso completo para su edición y utilizando adecuadamente las normas ortográficas adecuadas.

11. DEDUZITU irakurri beharreko testu baten ezaugarriak jendaurrean irakurritako testuetan beharrezkoak diren urratsak barneratuz.

DEDUCIR las características de la lectura de un texto realizada en público interiorizando unos pasos previamente establecidos.

12. Ahozko zein idatzizko parrafo, pasarte zein testu ezberdinak ULERTU, gelan landutako estrategia multzoa barneratuz.

COMPRENDER distintos textos orales y escritos, interiorizando las estrategias de comprensión trabajadas en el aula.

13. IRAKURRI norberak aukeratutako liburuak zein bereziki hautaturikoak, literatura atseginerako iturri modura erabiliz eta hauei buruzko zenbait datu esanguratsu bilduko duen fitxa betez.

LEER libros elegidos tanto libremente como de forma específica, cuyo objetivo sea gozar con la literatura, completando una ficha con los datos más relevantes.

14. BARNERATU euskara hizkuntzaren zenbait eduki gramatikal (hiztegia, esaldien antolaketa, aditza, esamoldeak) eta hainbat ortografia arau testu idatzietan txertatu ahal izateko.

INTERIORIZAR diferentes contenidos gramaticales (vocabulario, organización de oraciones, el verbo, expresiones hechas) y distintas normas de la ortografía para poder hacer uso de ellos en textos escritos.

15. EKOIZTU aldez aurretik planifikatutako instrukzio testu bat alderdi ezberdin hauek barneratuz: egokitasuna (luzera egokia eta idatziaren berezko erregistroa), koherentzia (egitura eta zentzu orokor argia), kohesioa (sekuentzia logiko-temporal argia esaldi bereiztuetan), zuzentasuna (letra irakurterreza, ortografia egokia, esaldi ongi eraikiak) eta erabilitako baliabideen aberastasuna (sormena eta askotariko hiztegia) dagokion hezkuntza zikloarekin bat datozenak.

PRODUCIR un texto instructivo planificado previamente e interiorizando aspectos como la adecuación (longitud adecuada y registro escrito típico), la coherencia (estructura y sentido global claro), la cohesión (secuencia lógico-temporal clara en oraciones diferenciadas), la corrección (letra legible, ortografía adecuada, frases bien construidas) y la riqueza de recursos utilizados (creatividad y vocabulario variado) acordes al ciclo educativo.

16. DEDUZITU gai baten inguruan –“izaki bizidunak”- jendaurrean egin beharreko ahozko azalpen testua ekoizpenean beharrezkoak diren urratsak erabiliz.

DEDUCIR un discurso expositivo realizado en público sobre un tema –“seres vivos”- utilizando unos pasos previamente establecidos.

17. BARNERATU paragrafo bateko gaia, ideia nagusiak (era esplizituan zein implizituan) eta xehetasunak egitura osoa aztertuz.

INTERIORIZAR el tema, ideas principales (tanto explícitas como implícitas) y los detalles de un párrafo analizando su estructura.

18. Ahozko zein idatzizko parrafo, pasarte zein testu ezberdinak ULERTU, gelan landutako estrategia multzoa barneratuz.

COMPRENDER distintos textos orales y escritos, interiorizando las estrategias de comprensión trabajadas en el aula.

19. BARNERATU kontzeptuen definizioa oinarrizkoak diren elementuak aztertuz.

INTERIORIZAR la definición de los conceptos analizando sus elementos fundamentales.

20. IRAKURRI norberak aukeratutako liburuak zein bereziki hautaturikoak, literatura atseginerako iturri modura erabiliz eta hauei buruzko zenbait datu esanguratsu bilduko duen fitxa betez.

LEER libros elegidos tanto libremente como de forma específica, cuyo objetivo sea gozar con la literatura, completando una ficha con los datos más relevantes.

***OHARRA: Hiruhilero landuko den helburua:**

*NOTA: Objetivo que se contemplará en cada uno de los trimestres:

21. Euskararen erabileran KONPROMEZU AKTIBOA HARTU euskara komunikazio hizkuntz bezala erabiliz ez bakarrik maila akademikoa baizik eta maila pretsonalean ere bere kideekin ikasgelan.

COMPROMETERSE DE FORMA ACTIVA con el uso del euskera no sólo a nivel académico sino también a nivel personal con los compañeros en clase.

INGELERA

INGLÉS

1.Sorginei buruzko informazioa DEKODETU testu bat irakurriz.

DECODIFICAR un texto con información sobre las brujas.

2.Aginduak eta instrukzioak emateko egitura BARNERATU, hiztegi jakin bat erabiliz, pozio majiko bat idatziz kodetzeko.

INTERIORIZAR la estructura de las instrucciones, utilizando un determinado léxico, para producir una poción mágica por escrito.

3.Proiektuari dagokion hiztegia BARNERATU abesti ezberdinen bidez.

INTERIORIZAR el vocabulario del proyecto mediante distintas canciones.

4.Aginduak, instrukzioak eta unitateari dagokion hiztegi espezifiko ahoz BARNERATU, sorginen pozio majiko bat eta sorginkeri bat eginez.

INTERIORIZAR la estructura de las instrucciones de forma oral utilizando un determinado léxico para hacer una poción mágica y un conjuro.

5.Komiki baten hizkuntza DEKODETU idatzizko hariketa ezberdinen bidez.

DECODIFICAR el lenguaje de un cómic mediante diferentes ejercicios escritos.

6. Proiektuari dagokion hiztegia BARNERATU abesti ezberdinen bidez.

INTERIORIZAR el vocabulario del proyecto mediante distintas canciones.

7. Antzeppen bat idatziz KODETU, komiki bati amaiera emateko asmoz, gidaioi bat idazteko urratsak barneratuz eta hizkuntza egokia erabiliz.

CODIFICAR de forma escrita una representación, inventando el final de un cómic, interiorizando los pasos para escribir un guión y utilizando el lenguaje apropiado.

8. Antzezpentxo jakin batzuetako hizkuntza BARNERATU, ahozkeraz erabiliz.

INTERIORIZAR el lenguaje específico de distintas representaciones utilizando una pronunciación correcta.

9. Norberaren eta animalia baten inguruko azalpen testua EKOIZTU, aldizkari bat osatzeko.

PRODUCIR un texto expositivo sobre uno mismo y un animal para crear una revista.

10. Taldean aldizkari bat EKOIZTU, egokitasuna, koherentzia eta zuzentazuna barneratu, txukuntasun estetikoa mantenduz.

PRODUCIR por grupos una revista interiorizando aspectos como la adecuación, coherencia y corrección , cuidando a su vez los aspectos relacionados con la buena presentación de la misma.

11. Txokolatearen historiari buruzko informazio DEKODETU testu bat irakurriz.

DECODIFICAR un texto con información sobre la historia del chocolate.

12. Ipuin bateko hizkuntza komiki baten bitartez KODETU.

CODIFICAR el lenguaje de un cuento a través de un cómic.

13. Txokolatearen inguruko jolasak, abestiak, dantzak eta antzerkia bera BARNERATU, txokolatearen jaialdi bat eginez txikientzat.

INTERIORIZAR las canciones, los juegos, danzas y un teatro sobre el chocolate, organizando una fiesta del chocolate para los pequeños.

MATEMATIKA

MATEMÁTICAS

1.DEDUZITU diagrama ezberdinen osaketa, ematen diren elementuak eta informazioa behatuz eta aztertuz.

DEDUCIR la realización de diagramas, observando y analizando los elementos y la información dada.

2. BARNERATU zifren balioa, zenbakietan duten posizioa erlazionatuz eta ezberdinduz.

INTERIORIZAR el valor de una cifra, relacionando y diferenciando la posición que ocupa en el número (millar, centena, decena,...).

3.DEDUZITU kopuru jakin baten zatikia nahiz zatiki ezberdinen arteko baliokidetasuna agertzen diren buruketen soluziobidea, beharrezkoak diren kalkuluak eginez.

DEDUCIR la resolución de problemas en los que aparezcan fracciones de distintas cantidades, así como la equivalencia entre diferentes fracciones, realizando los cálculos necesarios.

4.BARNERATU Sistema Metriko Hamartarraren unitate aldaketak, unitate taula eta posizioak erabiliz.

INTERIORIZAR los cambios de unidades del Sistema Métrico Decimal, utilizando las tablas de las distintas magnitudes (longitud, masa, capacidad).

5.BARNERATU angeluen balioa eta eraikuntza, erregela, garraiagailua eta eskuaira erabiliz.

INTERIORIZAR el valor y la construcción de ángulos, utilizando la regla, el transportador de ángulos y la escuadra.

6.IDENTIFIKATU triangelu eta laukien izenak, definizioak eta marrazkiak, aldeak eta angeluak behatuz.

IDENTIFICAR los nombres, definiciones y dibujos de los diferentes triángulos y cuadriláteros, observando los lados y los ángulos.

7.DEDUZITU logika egoerak eta problemak, informazioa behatuz eta aztertuz.

DEDUCIR situaciones y problemas de lógica, observando y analizando la situación.

8.BARNERATU zein den eragiketa nagusia eta zein menpekoa, eragiketa konposatuei dagozkien emaitzen kalkuluak burutuz.

INTERIORIZAR la operación dominante y la supeditada, realizando cálculos con operaciones compuestas.

9.BARNERATU ea zenbaki bat beste baten multiploa edo zatitzailea den, bere taulakoa den behatuz.

INTERIORIZAR si un número es múltiplo o divisor de otro, observando si pertenece a su tabla.

10. DEDUZITU denbora unitateak agertzen diren buruketen soluziobidea, haien arteko erlazioak eta aldeak aztertuz.

DEDUCIR la resolución de problemas en los que aparecen unidades de tiempo, analizando las relaciones y diferencias entre ellas.

11. ERAIKI triangelu eta lauki ezberdinak, erregela, eskuaira, konpasa eta garraia gailua erabiliz.

CONSTRUIR diferentes triángulos y cuadriláteros, utilizando la regla, la escuadra, el cartabón y el transportador de ángulos.

12. ERAIKI irudi baten simetrikoa, erregela, eskuaira eta konpasa erabiliz.

CONSTRUIR la figura simétrica de una dada, utilizando la regla, la escuadra y el compás.

13. DEDUZITU gertaera ezberdinen probabilitatea, ematen den informazioa behatuz eta aztertuz.

DEDUCIR la probabilidad de diferentes sucesos, observando y analizando la información.

14. BARNERATU zatikien arteko batuketa eta kenketa, kalkuluak burutuz.

INTERIORIZAR la suma y la resta entre fracciones, realizando los cálculos necesarios.

15. DEDUZITU proportzionaltasuna agertzen den buruketen soluziobidea, biderkaketa gurutzatua erabiliz.

DEDUCIR la resolución de problemas de proporcionalidad, aplicando la regla de tres.

16. DEDUZITU magnitude ezberdinetako neurriak (luzera, pisua, edukiera) agertzen diren buruketen emaitzak, hauen soluziorako prozedura erabiliz.

DEDUCIR la resolución de problemas en los que aparecen unidades de distintas magnitudes (longitud, masa, capacidad), utilizando el procedimiento adecuado.

17. IDENTIFIKATU zenbait gorputz geometrikoren ezaugarriak eta definizioak, ertzak, erpinak eta aurpegiak behatuz.

IDENTIFICAR las características y definiciones de diferentes cuerpos geométricos, observando sus vértices, aristas y caras.

18. ERLAZIONATU-EZBERDINDU irudi ezberdinen perimetroa eta azalera, formula egokiak erabiliz emaitzak konparatuz.

RELACIONAR Y DIFERENCIAR el perímetro y el área de distintas figuras geométricas, aplicando las fórmulas apropiadas y comparando los resultados.

***OHARRA: Hiruhilero landuko den helburua:**

***NOTA: Objetivo que se contemplará en cada uno de los trimestres:**

19. DEDUZITU zenbaki arrunten eta hamartarren arteko batuketa, kenketa, biderketa eta zatiketa agertzen diren buruketen soluziobidea, beharrezkoak diren eragiketak eginez.

DEDUCIR la resolución de problemas combinados de sumar, restar, multiplicar y dividir con números naturales y decimales, realizando las operaciones adecuadas.

20. BARNERATU buruzko kalkuluaren estrategiak, eragiketa egokiak eginez.

INTERIORIZAR las estrategias de cálculo mental, realizando las operaciones adecuadas.

21. BARNERATU zenbaki arrunten eta hamartarren arteko lau eragiketa nagusiak (+,-,x,:), kalkuluak burutuz.

INTERIORIZAR los algoritmos de las cuatro operaciones básicas (+,-,x,:) con números naturales y decimales, realizando los cálculos necesarios.

ERLIJIOA

RELIGIÓN

1. **Pertsona eta Jainkoaren harremanaren ezaugarri nagusiak behatuz, erlijioaren bitartekoak IDENTIFIKATU eta taula grafiko batean SAILKATU.**

Identificar y Ordenar en un gráfico los medios religiosos, observando la relación entre las personas y Dios.

2. **Azalpen testu bat AHOZ EKOIZTU Bibliaren atal eta ezaugarri nagusiak antolatuz.**

ELABORAR UN TEXTO EXPOSITIVO ORAL de la estructura y las principales características de la Biblia.

3. **Abraham, Moises, David eta Jesusen historiak behatuz, Jainkoarekiko konfidantzaren garrantzia identifikatu, ANTZEZLAN BATEN BIDEOA EKOIZTU.**

ELABORAR UN VIDEO SOBRE UNA REPRESENTACIÓN en la que se identifique la importancia de la confianza en Dios, observando la historia de Abraham, Moisés, David y Jesús.

4. **Garaiko gizartearen ezaugarriak identifikatuz, Elizaren eta Lehen Kristauen ekintza ebanjelizatzailea LABURTU testu batean.**

RESUMIR en un texto escrito la labor de evangelización de la Iglesia y de los Primeros Cristianos, identificando las características de de época.

5. **Xabierren misiolaritza lanean identifikatuz, Elizaren elkartasun balioaren inguruko IDATZIZKO LAN BAT EKOIZTU.**

ELABORAR UN TEXTO ESCRITO sobre el valor de unión de la iglesia, identificándolo en la labor misionera de Javier.

6. **Gaur egungo Elizaren kideak dituzten eginkizunak aztertuz, bere ezaugarri nagusiak IDENTIFIKATU.**

IDENTIFICAR las principales características de la Iglesia, analizando la labor que en la actualidad realizan sus miembros.

***OHARRA: Hiruhilero landuko den helburua:**

***NOTA: Objetivo que se contemplará en cada uno de los trimestres:**

7. **Euskararen erabileran KONPROMEZU AKTIBOA HARTU euskara komunikazio hizkuntz bezala erabiliz ez bakarrik maila akademikoa baizik eta maila pretsonalean ere bere kideekin ikasgelan.**

COMPROMETERSE DE FORMA ACTIVA con el uso del euskera no sólo a nivel académico sino también a nivel personal con los compañeros en clase.

ANTOLATUTAKO HEZKUNTZA JARDUERA

ACTIVIDAD EDUCATIVA ORGANIZADA

- 1. BARNERATU** norberaren sentimenduak adierazteko nahiz besteen sentimenduetaz jabetzeko jarrera, gure autoestimuan eta elkarbizitzan dituen ondorio positiboetaz ohartuz.

INTERIORIZAR la actitud de expresar los propios sentimientos así como respetar los sentimientos de los demás, percatándonos de las consecuencias positivas que tiene en nuestra autoestima y convivencia con los demás.

- 2. BARNERATU** inguru giroak eskaintzen dizkigun baliabideak zaintzeko ohiturak, bideo zintak aztertuz, informazioa bilduz, komentatuz...

INTERIORIZAR los hábitos para el cuidado de los recursos naturales que nos ofrece el medio ambiente, analizando cintas de vídeo, recogiendo y comentando información...

- 3. BARNERATU** gure inguruan gertatu diren aurrerakuntzak (garraiobideak, teknologia, informatika...) bideo zintak, internetetik jasotako informazioa... aztertuz.

INTERIORIZAR los progresos desarrollados en nuestro entorno (medios de transporte, tecnología, informática...) analizando cintas de vídeo, información de internet...

- 4. ERLAZIONATU-EZBERDINDU** beste kultura batzuk (Ijitoak, Magrebiarrak) gurearekin, dituzten antzekotasunak eta ezberdintasunak konparatuz.

RELACIONAR Y DIFERENCIAR otras culturas (Cultura Gitana, Cultura del Magreb) con la nuestra, comparándolas.

- 5. IDENTIFIKATU** pertsonaia historiko ezberdinen bizitza (Buda, Jesukristo, Mahoma, Martin Luter King, Gandhi...), informazioa bilduz eta behatuz.

IDENTIFICAR la vida de diferentes personajes históricos (Buda, Jesucristo, Mahoma, Martin Luter King, Gandhi...), recopilando y analizando distintas informaciones.

IKT-EKIN LOTUTAKO HELBURUA

OBJETIVO DIDÁCTICO VINCULADO A LAS TIC

- 1. BARNERATU korreo elektronikoaren erabilera, tresna honek eskeintzen dituen aukerak modu egokian erabiliz: mezuak bidali, fitxategiak erantsi, kontaktuak gehitu,...**

INTERIORIZAR el uso del correo electrónico, utilizando de manera adecuada las opciones de esta herramienta: enviar mensajes, adjuntar archivos, incluir contactos, etc.

OHARRA: Berria den helburu didaktiko hau ingurune arloaren barruan ebaluatua izango da, hirugarren hiruhilekoan.

NOTA: Este nuevo objetivo será evaluado dentro del área de Conocimiento del Medio, durante el tercer trimestre.